



Stichting **Toets Centrum Intereducatief**

| | |
|--|------------------------------------|
| Kwalificatiedossier | Haarverzorging 23263 |
| Examenonderdeel/ bewijs van bekwaamheid | 14.5 Lang haar |
| Niveau | Profieldeel Haarstylist dame 25642 |

Profieldeel haarstylist dame

14.5 LANG HAAR

INSTRUCTIES VOOR DE EXAMENDEELNEMER

Inhoud

| | |
|--|---|
| Te toetsen kerntaken en werkprocessen:..... | 3 |
| Toetsplan:..... | 3 |
| Toets 14.5.1 en 14.5.2 Vlechten en opsteken | 4 |
| <i>Examenopdracht 14.5.1 Vlechten en 14.5.2 Opsteken</i> | 4 |
| Eisen aan het model wat je meeneemt:..... | 4 |
| <i>Toetsmatrijs 14.5.1 Vlechten en 14.5.2 Opsteken</i> | 5 |
| 14.5.1Vlechten | 5 |
| 14.5.2Opsteken | 5 |
| <i>Beoordelingscriteria 14.5.1 Vlechten en 14.5.2 Opsteken</i> | 7 |
| 14.5.1Vlechten | 7 |
| 14.5.2Opsteken | 7 |

Te toetsen kerntaken en werkprocessen:

| | |
|-------|--|
| P2-K1 | Specialistische haarbehandeling bij dame uitvoeren |
| W15 | Vlecht het haar en steekt het op |

Toetsplan:

Zie geel gearceerde onderdeel

| Toets-code | Naam Onderdeel | Toets | Kerntaak | Werkproces | Beoordelingsvorm | Cijfers minimaal te behalen: 6 | |
|------------|-------------------------------|---|----------|---------------|------------------|--------------------------------|----------|
| 14.1 | Vaardigheden haarstylist dame | 14.1.1 specialistische haarbehandeling th | P2-K1 | 1, 2, 3, 4, 5 | theorietoets | 1 cijfer | |
| | | 14.1.2 portfolio assessment technieken haarstylist dame | | | praktijktoets | 1 cijfer | |
| 14.2 | Snijden coupe dame | Snijden dame | | 1 | Praktijktoets | 1 cijfer | |
| 14.3 | Kleuren en ontkleuren | Kleuren en ontkleuren dame | | 2 | Praktijktoets | 1 cijfer | |
| 14.4 | Omvormen | 14.4.1 Watergolven | | 3 | Praktijktoets | 1 cijfer | |
| | | 14.4.2 Omvormen in droog haar | | 3 | Praktijktoets | 1 cijfer | |
| | | 14.4.3 Permanenten inleg | | 4 | Praktijktoets | 1 cijfer | |
| 14.5 | Lang haar | 14.5.1 Vlechten | | 5 | 5 | praktijktoets | 1 cijfer |
| | | 14.5.2 Opsteken | | | | praktijktoets | 1 cijfer |

Toets 14.5.1 en 14.5.2 Vlechten en opsteken

Examenopdracht 14.5.1 Vlechten en 14.5.2 Opsteken

Je voert in lang haar vlechten en opsteken uit op basis loting voor het examen.

Indien nodig bewerk je het haar voor. Je vlecht het haar volgens 1 van de 3 vlechttechnieken (drie strengen, inside en outside en vier strengen). Je steekt het haar op waarbij je één of meerdere opsteektechnieken toepast (verticale rol, knopen en vastgezetten/losse krullen).

Verwerk hierbij minimaal 5 Vaste en of losse krullen. Je gebruikt zo nodig de krultang, stijltang, warmterollers, verschillende materialen, versieringen en verschillende styling- of finishingproducten.

Resultaat

Het kapsel voldoet aan de volgende eisen:

- Het haar is vakkundig gevlochten en opgestoken,
- Speldjes en toupage zijn niet zichtbaar zijn, tenzij dit de bedoeling is,
- Verhoudingen kloppen en passen bij het model,
- Het kapsel is houdbaar (schudproof).

Eisen aan het model wat je meeneemt:

- Lengte van het bovenhaar is minimaal 15 cm en van de nekpartij minimaal 20 cm,
- Het haar is gewassen en droog,
- Het haar mag voorbehandeld worden door de examendeelnemer op de examenlocatie buiten de examentijd
- Het model is minimaal 16 jaar,
- Indien het model jonger is dan 18 jaar heeft deze toestemming van ouder of voogd voor de behandeling.
- Model spreekt de Nederlandse taal of wordt begeleidt door een tolk
- Geen afro haar of haarverlenging

Benodigde examentijd: vlechten 20 en opsteken 60 minuten

Toetsmatrijs 14.5.1 Vlechten en 14.5.2 Opsteken

14.5.1 Vlechten

| Beoordelingscriteria | Werkproces P2-K1-W | Weging naar onderwerp |
|--|-----------------------|--------------------------|
| 1. Toepassing en uitvoering van de vlechttechnieken* (kritiek item; moet voldoende) | 5 | 70% |
| 2. Sfeer bepaling: uitleg voor en tijdens de behandeling aan de klant | | 10% |
| 3. Controle resultaat kapsel | | 20% |

14.5.2 Opsteken

| Beoordelingscriteria | Werkproces P2-K1-W | Weging naar onderwerp |
|---|-----------------------|--------------------------|
| 1. DABplan vertalen wens van de klant in een creatieve coupe met opsteektechnieken | 5 | 20% |
| 2. Toepassing en uitvoering van de opsteektechnieken* (kritiek item; moet voldoende) | | 50% |
| 3. Sfeer bepaling: uitleg voor en tijdens de behandeling aan de klant | | 10% |
| 4. Controle resultaat kapsel | | 20% |

Kennis en vaardigheden

- kan vlechttechnieken toepassen: drie strengen, inside en outside en vier strengen
 - verschillende vlechttechnieken:
 - invlechten / inside
 - opvlechten / outside
 - vlechten vier strengen
 - vlechttechnieken in verschillende richtingen
- kan opsteken met haarvulmiddelen, haarstukken en ondersteunend materiaal kunnen toepassen:
 - (decoratieve) haarversieringen
 - opvulstukken
- kan lang haar opsteken: verticale rol, knopen en vastgezette/losse krullen
 - opsteektechnieken en vlechttechnieken bijvoorbeeld:
 - verticale rol
 - losse en vaste krullen
 - knopen
 - combinatie van vlechttechnieken
 - combinatie van opsteek- en vlechttechnieken
 - verschillende vastzettechnieken bij het opsteken toepassen

Beoordelingscriteria 14.5.1 Vlechten en 14.5.2 Opsteken

14.5.1 Vlechten

| Beoordelingscriteria | Beoordeling goed | Maximaal te behalen punten (minimaal 6 punten voor voldoende cijfer) |
|---|--|--|
| 1. Toepassing en uitvoering van de vlechttechnieken* (kritiek item; moet voldoende) | De vlecht bevindt zich in het midden en is gelijkmatig opgenomen zonder lussen en zakkers. | 7 |
| 2. Sfeer bepaling: uitleg voor en tijdens de behandeling aan de klant | Geeft bij het model aan wat er gebeurt en houdt het gesprek gaande. | 1 |
| 3. Controle resultaat kapsel | Werkt losse haren weg met lak. | 2 |

14.5.2 Opsteken

| Beoordelingscriteria | Beoordeling goed | Maximaal te behalen punten (minimaal 6 punten voor voldoende cijfer) |
|--|--|--|
| 1. DABplan vertalen wens van de klant in een creatieve coupe met opsteektechnieken | Modelvorming is uitgewerkt volgens het DAB-plan. | 2 |
| 2. Toepassing en uitvoering van de opsteektechnieken* (kritiek item; moet voldoende) | Er is een stevig, houdbaar kapsel ontstaan, waarbij de diverse technieken goed op elkaar aansluiten. Er zijn geen speldjes of toupages zichtbaar. De verhoudingen zijn kloppend en het kapsel past bij de gelaatsvorm. | 5 |
| 3. Sfeer bepaling: uitleg voor en tijdens de behandeling aan de klant | Geeft bij het model aan wat er gebeurt en houdt het gesprek gaande. | 1 |
| 4. Controle resultaat kapsel | Controleert het eigen werk op afstand en werkt indien nodig bij. | 2 |